



Rock, der verbindet - mit Druck, Groove & Seele

Veranstalter & Presse Infos

Stand: 03. September 2026

Hinweis:

Die nachfolgenden Texte (Langtext, Kurztext und Ultrakurztext) stehen frei zur Verwendung für Eventankündigungen, Website, Flyer, Social Media und Werbematerialien zur Verfügung.

Je nach Platz und Medium kann die passende Textlänge gewählt werden.

Langtext:

Rock, der verbindet – mit Druck, Groove & Seele.

Southern Roxx sind fünf Musiker aus Ludwigshafen am Rhein, mit Herz, Humor und einer großen Portion Rock'n'Roll im Blut.

Sie spielen bekannte Nummern genauso wie solche, die es verdient haben, öfter gehört zu werden.

Und egal, wo die Songs musikalisch herkommen: Bei ihnen wird daraus Rock mit ordentlich Wumms – und obendrauf kommt noch 'ne große Portion Dreck.

Live sind Southern Roxx locker, unkompliziert und einfach sie selbst.

Und wenn alle gemeinsam feiern und eine geile Zeit haben, dann ist es: Rock, der verbindet.

„Welcome to the hardrockin' Southern Roxx Show.” 🙌

Kurztext:

Southern Roxx: Das ist Rock, der verbindet – mit Druck, Groove & Seele.

Fünf Musiker aus Ludwigshafen am Rhein rocken bekannte Nummern genauso wie solche, die es verdient haben, öfter gehört zu werden.

Und egal, wo die Songs musikalisch herkommen: Bei ihnen wird daraus Rock mit ordentlich Wumms – und obendrauf kommt dann noch 'ne große Portion Dreck.

„Welcome to the hardrockin' Southern Roxx Show.“ 🙌

Ultrakurztext:

Southern Roxx: Das ist Rock, der verbindet – mit Druck, Groove & Seele.

Veranstaltungsarten & Spieldauer

Stadtfeste, Festivals, Clubs, Biker- & US-Car-Events, private Feiern und vieles mehr.

Spieldauer:

Bis zu 2 Stunden reine Spielzeit – flexibel als ein Block, in zwei Teilen oder in drei Sets. **Mit den entsprechenden Pausen können wir damit einen Veranstaltungszeitraum von bis zu ca. 3 Stunden abdecken.**

Buchungsbedingungen & Konditionen

Die Konditionen einschließlich der Gage werden grundsätzlich individuell vereinbart – abhängig von Veranstaltungsgröße, Entfernung und technischer Ausstattung.

Southern Roxx legt Wert auf faire, partnerschaftliche Absprachen und findet für jedes Event das passende Konzept.

Technische Infos (Kurzüberblick)

Standort:	Ludwigshafen am Rhein
Einsatzgebiet:	Deutschlandweit & darüber hinaus
Besetzung:	Vocals, 2 Gitarren, Bass, Drums
PA & Licht:	Eigene professionelle Anlage (optional buchbar)
Bühne:	mind. 5 × 4 m (empfohlen)
Aufbauzeit:	ca. 60 – 90 Minuten

Kontakt / Booking

Southern Roxx

Petra Loose

Telefon / WhatsApp: 0151 / 22 31 08 87

E-Mail: contact@southernroxx.de

Website: www.southernroxx.de

YouTube: www.youtube.com/@SouthernRoxx

Spotify: www.t1p.de/6xcrg

Unser Repertoire

Sweet Home Alabama

Lynyrd Skynyrd

Gimme All Your Lovin'

ZZ Top

Sharp Dressed Man

ZZ Top

Tush

ZZ Top

La Grange

ZZ Top

Fortunate Son

CCR

Long Train Running

Doobie Brothers

China Grove

Doobie Brothers

American Woman

Guess Who

Turn the Page

Bob Seger

Chain of Fools

Aretha Franklin

Mississippi Queen

Mountain

Rock 'n' Roll

Led Zeppelin

Long Live Rock 'n' Roll

Rainbow

Gimme Three Steps

Lynyrd Skynyrd

Call Me the Breeze

Lynyrd Skynyrd

We're an American Band

Grand Funk Railroad

Some Kind of Wonderful

Grand Funk Railroad

Burning

Black Stone Cherry

Keep Your Hands to Yourself

Georgia Satellites

Copperhead Road

Steve Earle

Train, Train

Blackfoot

Can't You See

Marshall Tucker Band

Dreams I'll Never See

Molly Hatchet

Dirty Water

Little Caesar

That's How I Like It

Lynyrd Skynyrd

Miss Saturday Night

Molly Hatchet

Eigene Songs

Music Is My Doctor

Southern Roxx

Steelhorse

Southern Roxx

Der **Technical Rider inkl. Bühnenbelegungsplan** enthält alle wichtigen Informationen zu Bühne, Ton und Licht und steht auf unserer Website separat zum Download bereit.

Er dient als technische Grundlage für Veranstaltungen, bei denen die Ton- und Lichttechnik vom Veranstalter gestellt wird.

Wenn Southern Roxx die Technik übernimmt, wird die Ausstattung selbstverständlich an die jeweilige Veranstaltungsgröße und die örtlichen Gegebenheiten angepasst. Alle Angaben im Rider verstehen sich grundsätzlich als flexible Richtwerte und können in Absprache an die örtlichen Bühnenbedingungen angepasst werden.